



VIRTUALISATION 3D 5

OBJECTIFS

Cette formation a pour objectif d'apporter les connaissances nécessaires à une modéliste 2D pour maîtriser l'outil CLO 3D afin de réaliser un processus complet de conception d'un vêtement.

CONTENU PÉDAGOGIQUE

1 – Initiation

- Paramétrer son avatar et préparer son patronage pour la 3D
- Positionner et monter son vêtement
- Régler son modèle et finaliser le rendu
- Création et conception d'un t-shirt

2 – Acquisition

- Personnaliser son avatar
- Caractériser ses matières
- Maîtriser le logiciel CLO 3D
- Maîtriser la réalisation de certaines catégories de modèles en 3D à partir de patronages ou sans
- Interpréter et valider la construction 3D du modèle afin d'optimiser le patronage
- Réalisation du dossier technique complet

3 – Expert

- Réalisation complète du dossier de modélisme 3D à partir d'un cas sélectionné par le client
- Optimisation de la connaissance de l'outil et la construction technique du modèle/tissu sur l'avatar
- Analyse complète des résultats et comparaison par rapport à une méthode traditionnelle
- Répétition du processus sur différents cas
- Maîtrise complète du processus

MÉTHODES PÉDAGOGIQUE

Alternance d'apports théoriques et de travaux pratiques
Exercices d'applications et études de cas

SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

Remise d'un support écrit en fin de formation

MÉTHODES D'ÉVALUATION

Questionnaire de satisfaction

PUBLIC CONCERNÉ

Modélistes

PRÉREQUIS

- Avoir CLO 3D installé
- 2 écrans sur son ordinateur
- Teams installé
- Ordinateur avec 16Gb de RAM et carte graphique Gforce NVidia RX20 mini

DURÉE

3 sessions de 4 jours x 7h soit un total de 12 journées.

DATES

À étudier sur demande

COÛT

Sur devis

LIEU

En distanciel et en présentiel

VALIDATION DE LA FORMATION

Attestation de fin de formation

NOMBRE DE STAGIAIRES

8 personnes par session